

# Softer

Comfort in Outdoor Freedom.

---

Outdoor Lounge Set  
Design by BrogliatoTraverso

**plus<sup>+</sup>**  
OUTDOOR ATTITUDE



# Softer

Outdoor Lounge Set  
Design by BrogliatoTraverso

## Comfort in Outdoor Freedom.

Fino ad ora scegliere un arredo outdoor ha significato accettare un **compromesso**.

Da un lato la comodità di un imbottito vero con tessuti, cuscini, riempimenti che cedono al corpo.

Dall'altro la libertà di un materiale che vive all'aperto senza chiedere nulla, resistente al sole e alla pioggia, alla salsedine e al gelo. Le due cose, insieme, non c'erano mai state davvero.

**Softer** è il punto di incontro.

Sotto una pelle esterna realizzata in **SoftElement**, uno speciale polimero capace di rendersi flessibile sotto il peso del corpo, vive un cuore di **schiuma poliuretanica**: la stessa utilizzata nei divani da interno, ma realizzata da un fornitore di materiale sostenibile **certificato ISCC+**. Non c'è tessuto, non ci sono cuscini sfoderabili, non servono protezioni stagionali: **il comfort è sigillato all'interno dell'oggetto**, libero di restare dov'è in ogni momento dell'anno.

**Softer** è il comfort, senza pensieri.

Until now, choosing outdoor furniture has meant settling for a **compromise**.

On the one hand, the comfort of a genuine upholstered item with fabrics, cushioning and padding that adapt to the body.

On the other, the freedom of a material that withstands outdoor conditions maintenance-free, resistant to sun and rain, sea salt and frost. The two had never really existed together before.

**Softer**, the solution.

Beneath the outer layer made from **SoftElement**, a special polymer that moulds to the body's weight, lies a core of **polyurethane foam**: the same type used in indoor sofas, but sourced from an **ISCC+ certified** supplier of sustainable materials. With no fabric, no removable cushions, and no seasonal covers needed, **comfort is sealed inside the item**, which is free to remain where it is placed in all seasons.

**Softer**, worry-free comfort.







# Designer

BrogliatoTraverso

Two minds. One method.

---

Entrambi laureati all'Università di Architettura di Venezia, dopo varie esperienze che li hanno portati dall'apprendere l'arte del vetro di Murano fino a lavorare le ceramiche tradizionali in Giappone, nel 2014 Alberto Brogliato e Federico Traverso hanno fondato lo studio di design **BrogliatoTraverso**.

Nella volontà di creare oggetti con uno stile che non appartenga a un'epoca o a un contesto, il loro personale metodo progettuale si definisce **"No Time, No Space"**.

Lo studio BrogliatoTraverso lavora per sottrazione, tracciando un segno ricco di dettagli, ma quasi impercettibile. Attraverso forme elegantemente sussurrate, i loro oggetti creano un'empatia intima e profonda con l'utente e lo spazio circostante, nel rispetto di entrambi.

In un raffinato processo di semplificazione, nascono per svariate aziende progetti votati al servizio della persona.

Queste collaborazioni sono valse allo studio numerosi premi internazionali, fra cui il Red Dot Design Award, il German Design Award, l'IF Design Award, l'Interior Design Best of Year, il Good Design Award e l'ADI Design Index.

Both graduated in Architecture from Venice University, Alberto Brogliato and Federico Traverso had varied experiences that took them from learning Murano Island glass-art to working with traditional ceramics in Japan. They founded **BrogliatoTraverso** design studio in 2014 driven by a drive to create projects that transcend specific eras or contexts. They sum up their personal design philosophy as **'No Time, No Space'**.

For BrogliatoTraverso 'less is best', and the team creates designs that flaunt rich, yet almost intangible details. Elegantly understated solutions create a connection with users and the surrounding space that is both intimate and profound, whilst respecting both. Their refined process of simplification produces items for a variety of companies that focus on user experience.

These collaborations have earned BrogliatoTraverso numerous international awards, including the Red Dot Design Award, the German Design Award, the iF Design Award, the Interior Design Best of Year, the Good Design Award, and the ADI Design Index.





Tutti i materiali che compongono il sistema Softer, dalle strutture alle superfici di appoggio in HPL, sono studiati per un intenso utilizzo outdoor.

All the materials used in the Softer system, from the frames to the HPL surfaces, are designed for intensive outdoor use.



# Project

Research for comfort.



I cuscini di **Softer** sono composti da due elementi che convivono senza fondersi, due materiali per due diverse necessità.

Il **guscio esterno** è realizzato in **SoftElement**, una speciale miscela di polietilene frutto della continua ricerca da parte di Plust. Capace di flettersi sotto il peso del corpo per poi tornare alla forma originale, mantiene tutte le caratteristiche del polietilene per esterni: resistenza ad urti, ai raggi UV, alla pioggia, alla salsedine ed al gelo.

La **cavità interna** è riempita da un cuore di **schiuma poliuretanica** realizzata da un fornitore di materiale sostenibile **certificato ISCC+**: un materiale morbido che restituisce il giusto comfort alla seduta. La schiuma aderisce per contatto alla parete in polietilene, ma non si lega chimicamente: i due materiali coesistono in un unico corpo, senza colle né saldature, per ottenere una seduta confortevole ed al contempo resistente.

Per garantire la robustezza del prodotto, è presente una **struttura in acciaio** zincato e verniciato a polveri, ideale per un utilizzo outdoor.

**Softer's** ushions consist of two parts that live together without merging, two materials for two different needs.

The **outer shell** is made from **SoftElement**, a special polyethylene compound developed through Plust's ongoing research. Capable of flexing under the weight of the body and then returning to its original shape, it retains all the characteristics of polyethylene intended for outdoor use: resilience to impact, UV exposure, rain, sea salt and frost.

The **internal cavity** is filled with a **polyurethane foam** core made by an **ISCC+ certified** supplier of sustainable materials. It is a soft material that gives the seat an ideal level of comfort. The foam adheres to the polyethylene wall by contact without a chemical bond, and the two materials coexist as a single piece, without any adhesives or welds, to create a seat that is both comfortable and durable.

To ensure the product's durability, it features a galvanised and powder-coated **steel frame**, ideal for outdoor use.

# Two materials. Two paths.



Una breve nota sui materiali, sulla separazione, e sul ciclo che ne segue.

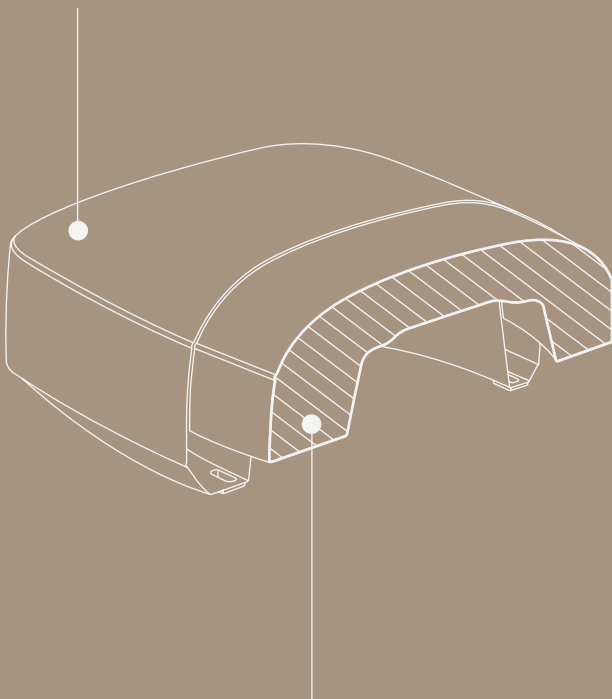
A brief note on the materials, separation, and the ensuing cycle.

Made to last. Made to come apart.



Guscio Esterno: Polietilene SoftElement

*Outer Shell: SoftElement Polyethylene*



Anima Interna: Schiuma Poliuretana

*Inner Core: Polyurethane Foam*

---

End of life by design.

**plus+**<sup>®</sup>  
OUTDOOR ATTITUDE

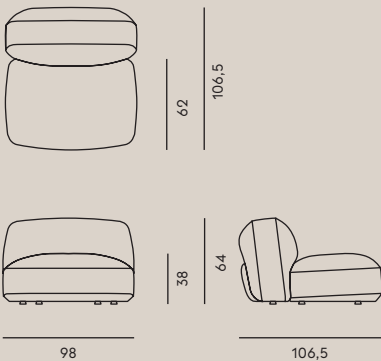


# Elements & Dimensions

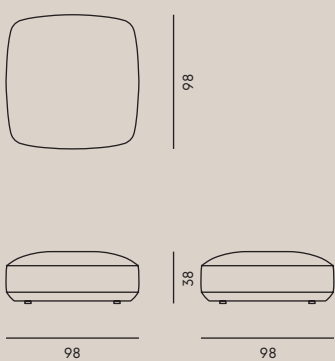
Il sistema Softer si compone di tre elementi — **seduta, pouf e tavolino** — uniti da un giunto che permette composizioni modulari. Il pouf ed il tavolino funzionano anche come **elemento angolare**, consentendo cambi di direzione fluidi nelle composizioni più estese.

The Softer system consists of three elements — **seat, pouf, and coffee table** — joined by a connector that allows for modular configurations. The pouf and the coffee table also function as **corner pieces**, enabling smooth changes of direction in larger configurations.

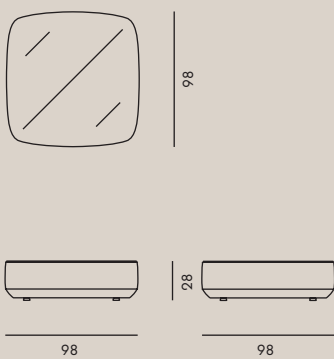
## Seat



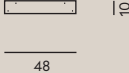
## Pouf



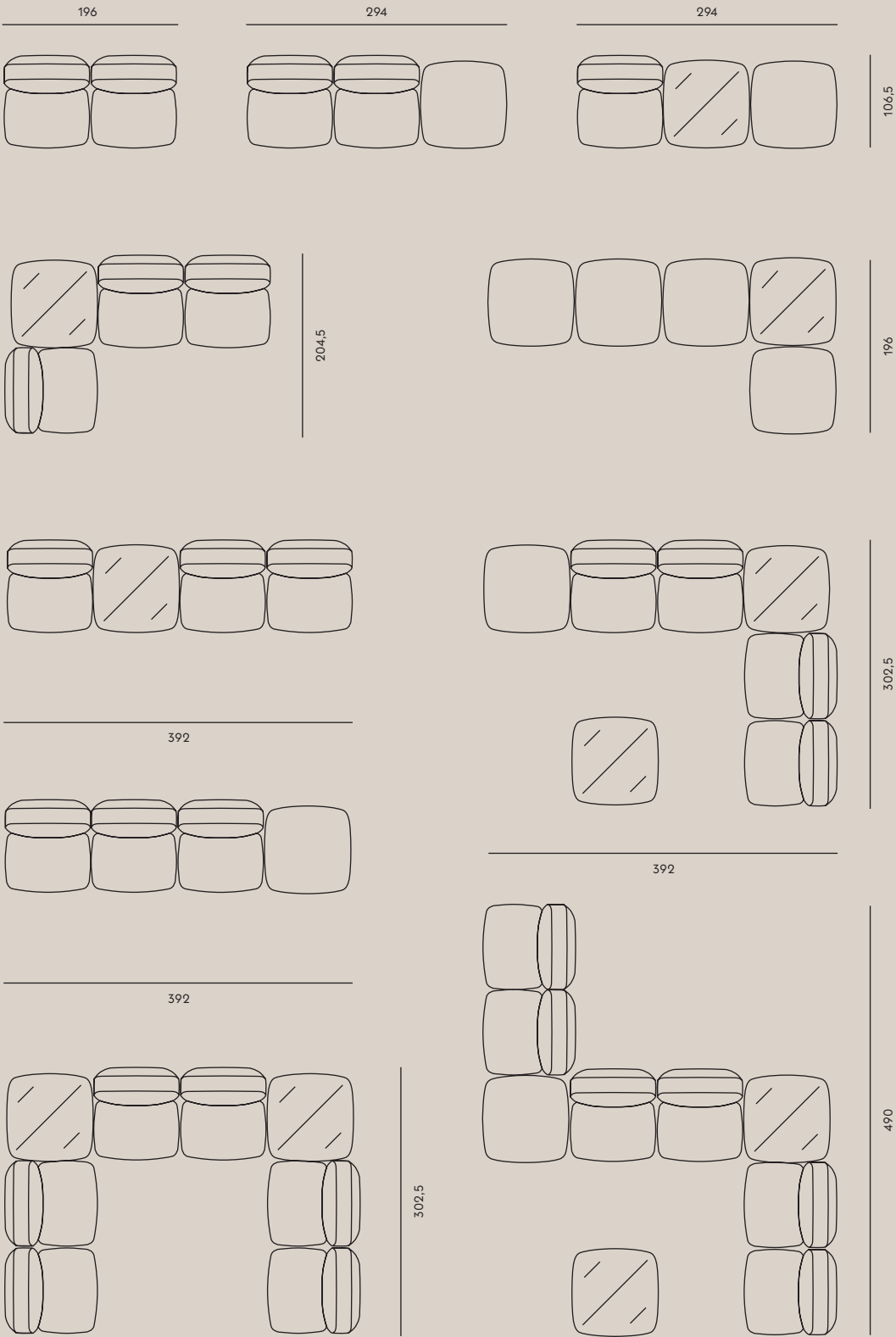
## Coffee Table

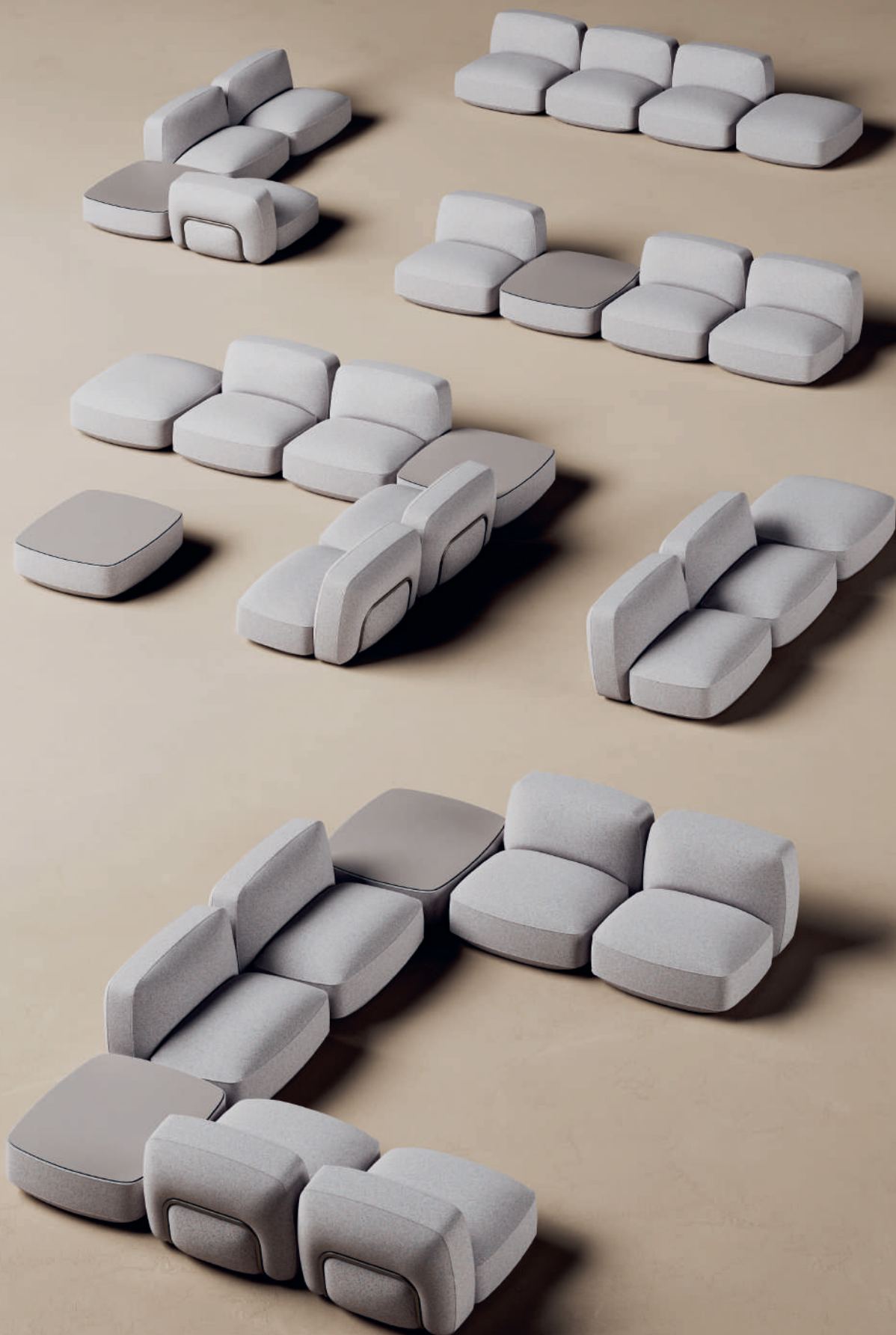


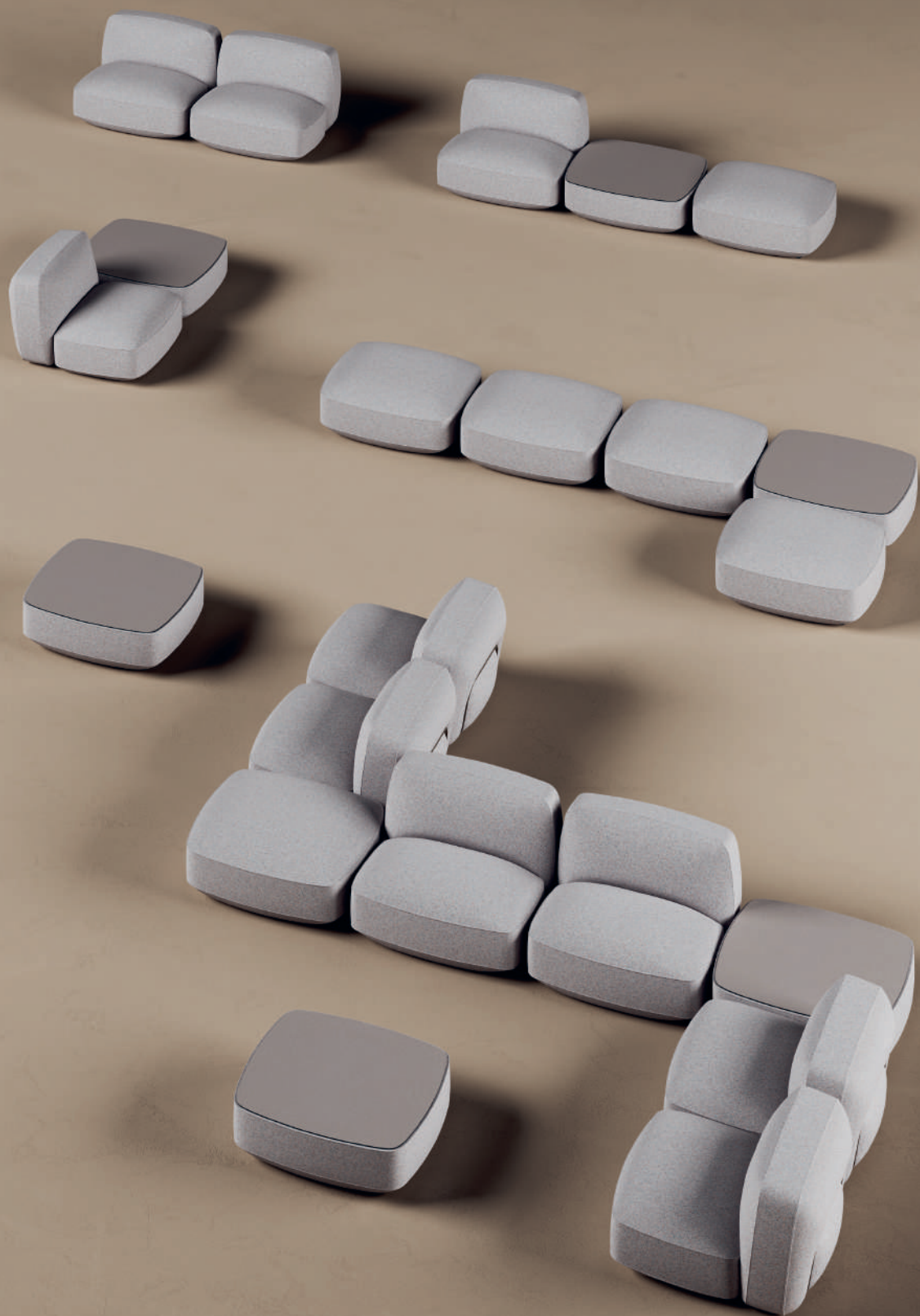
## Connector



Configurations Examples







# Colours & Finishes

Le superfici del sistema **Softer** sono frutto della ricerca di **Plust**, mescole materiche che vibrano del costante dialogo con l'ambiente nel quale sono poste.

The surfaces of the **Softer** system are the result of **Plust**'s research: material compositions that resonate in constant dialogue with the setting in which they are placed.

## SoftElement



Pietra  
*Stone*



Creta  
*Clay*



Grain  
*Grain*



Marea  
*Tide*



Pineta  
*Pine Forest*

## Coffee Table Top



Cloud  
*Cloud*



Urban  
*Urban*



Luna  
*Luna*



Shiky  
*Shiky*

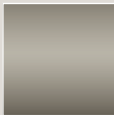


Bianco  
*White*



Nero  
*Black*

## Structure



Titanio  
*Titanium*



Art Direction  
**BrogliatoTraverso**

Images  
**Bruger Studio**

Graphic Design  
**Bruger Studio**

Printing  
**Chinchio Industria Grafica Srl**



a brand of Euro3plast s.p.a.

Viale del Lavoro, 45 · 36048  
Ponte di Barbarano (VI) · Italy  
T +39 0444 788200

[www.plust.it](http://www.plust.it)  
[info@plust.com](mailto:info@plust.com)

Tutte le misure sono espresse in centimetri.  
\*All measurements are expressed in centimeters.\*

Le immagini e i dati riportati in questo catalogo sono indicativi. Euro3plast spa si riserva il diritto di apportare eventuali variazioni o migliorie agli articoli illustrati, anche senza preavviso. I nostri uffici commerciali rimangono a vostra completa disposizione per qualsiasi ulteriore delucidazione.

The images and specifications in this catalogue are for illustrative purposes only. Euro3plast s.p.a. reserves the right to make changes or improvements to the items shown, also without prior notice. For any clarifications and information, our sales team is at your complete disposal.







a brand of Euro3plast spa

Viale del Lavoro, 45 · 36048  
Ponte di Barbarano (VI) · Italy  
T +39 0444 788200

[www.plust.it](http://www.plust.it)  
[info@plust.com](mailto:info@plust.com)